

ГБОУ НАО «Средняя школа № 3»

**ПРИНЯТА:**  
на заседании  
педагогического совета

Протокол №

**СОГЛАСОВАНА:**  
заместитель директора  
по учебно –  
воспитательной  
работе  
\_\_\_\_\_ /И.В.Воронина /

03.09.2020 г.

**УТВЕРЖДЕНА:**  
директор ГБОУ НАО «СШ  
№ 3»

\_\_\_\_\_ /А.Н.Попова/

Приказ №  
от

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по литературе для 9 класса  
на 2020-2021 учебный год  
Кечко Марины Юрьевны,  
учителя русского языка и литературы

**Количество часов по учебному плану: 68**

**Количество часов по программе: 68**

**Учебно-методический комплект:**

1. Рабочая программа по литературе для 9 класса составлена на авторской программы для общеобразовательных учреждений. Литература. 5—11 классы / под ред. Г.И. Беленького. – 4-е изд., перераб. — Москва.- Мнемозина. – 2011.
2. Программа реализована в учебнике Литература. 9 класс: учебник для общеобразоват. учреждений: в 3 ч. Ч.1/ под ред. Г.И. Беленького. – 13-е изд., стер. – М.: Мнемозина, 2013

г. Нарьян-Мар  
2020 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа соответствует Федеральному стандарту содержания образования и отражает концентрическую систему обучения. Рабочая программа предназначена для изучения литературы на базовом уровне. Перераспределение часов проведено по причине того, что в соответствии с учебным планом школы на изучение литературы выделено 2 часа в неделю (базовый уровень). Курс - 68 часов.

В 9 классе школьники приступают к изучению художественных произведений в историческом освещении, когда прослеживается связь творчества писателя с жизнью страны и родного народа.

Завершение в 9 классе начального курса литературы в то же время является прологом второго этапа литературного образования.

В классе обучаются дети с задержкой психического развития и расстройством аутистического спектра (1 человек). (далее ЗПР и РАС)

Программа составлена для обучающихся с ЗПР и РАС, осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее — ПМПК), сформулированных по результатам комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом ИПР и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

В основу разработки и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР и РАС заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

*Дифференцированный подход* к разработке и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР и РАС предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР и РАС возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

*Деятельностный подход* основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием. Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

**Цель реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР И РАС - ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ ПОСРЕДСТВОМ СОЗДАНИЯ УСЛОВИЙ ДЛЯ МАксимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и РАС, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.**

Достижение поставленной цели ПРИ РАЗРАБОТКЕ И РЕАЛИЗАЦИИ ОРГАНИЗАЦИЕЙ АООП НОО обучающихся с ЗПР и РАС предусматривает решение следующих основных задач:

- ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕЙ КУЛЬТУРЫ, ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ, ГРАЖДАНСКОЕ, СОЦИАЛЬНОЕ, ЛИЧНОСТНОЕ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ, РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ, СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР И РАС;

- ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ АООП НОО, ЦЕЛЕВЫХ УСТАНОВОК, ПРИОБРЕТЕНИЕ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ, КОМПЕТЕНЦИЙ И КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ, ОПРЕДЕЛЯЕМЫХ ЛИЧНОСТНЫМИ, СЕМЕЙНЫМИ, ОБЩЕСТВЕННЫМИ, ГОСУДАРСТВЕННЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ И ВОЗМОЖНОСТЯМИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С ЗПР, ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ РАЗВИТИЯ И СОСТОЯНИЯ ЗДОРОВЬЯ;

- СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С ЗПР И РАС В ЕЁ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ, САМОБЫТНОСТИ, УНИКАЛЬНОСТИ И НЕПОВТОРИМОСТИ С ОБЕСПЕЧЕНИЕМ ПРЕОДОЛЕНИЯ ВОЗМОЖНЫХ ТРУДНОСТЕЙ Познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;

- СОЗДАНИЕ БЛАГОПРИЯТНЫХ УСЛОВИЙ ДЛЯ УДОВЛЕТВОРЕНИЯ ОСОБЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР И РАС

- ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОСТУПНОСТИ ПОЛУЧЕНИЯ КАЧЕСТВЕННОГО НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ;

- ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО И ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ;

- ВЫЯВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ И СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР, ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ИХ ОБЩЕСТВЕННО ПОЛЕЗНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ПРОВЕДЕНИЯ СПОРТИВНО–ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ, ОРГАНИЗАЦИЮ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА И ДР. С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СИСТЕМЫ КЛУБОВ, СЕКЦИЙ, СТУДИЙ И КРУЖКОВ (ВКЛЮЧАЯ ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ФОРМЫ НА ОСНОВЕ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ), ПРОВЕДЕНИИ СПОРТИВНЫХ, ТВОРЧЕСКИХ И ДР. СОРЕВНОВАНИЙ;

- ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ТИПА;

- ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ОБУЧАЮЩИМСЯ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ЭФФЕКТИВНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ;

- УЧАСТИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ, ИХ РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ) И ОБЩЕСТВЕННОСТИ В ПРОЕКТИРОВАНИИ И РАЗВИТИИ ВНУТРИШКОЛЬНОЙ СОЦИАЛЬНОЙ СРЕДЫ;

- ВКЛЮЧЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЫ ПОЗНАНИЯ И ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ВНЕШКОЛЬНОЙ СОЦИАЛЬНОЙ СРЕДЫ (НАСЕЛЁННОГО ПУНКТА, РАЙОНА, ГОРОДА).

## **Требования к результатам обучения и освоению содержания курса** **Достижение результатов освоения ООП ООО**

### **Личностные результаты:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств языка для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
  - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития программы коррекционной работы**

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её

разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;

в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;

в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;

в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющиеся:

в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;

в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;

в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;

в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.

- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющиеся:

в расширении знаний правил коммуникации;

в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;

в умении получать и уточнять информацию от собеседника;

в освоении культурных форм выражения своих чувств.

- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым

окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;

в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и других.

в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;

в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;

в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;

в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.

в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;

в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;

в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;

в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;

в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;

в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

*Личностные результаты* освоения АООП НОО обучающихся с РАС включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия.

Личностные результаты освоения АООП должны отражать динамику:

1) понимания причин и мотивов эмоциональных проявлений, поступков, поведения других людей;

2) принятия и освоения своей социальной роли;

3) формирования и развития мотивов учебной деятельности;

4) потребности в общении, владения навыками коммуникации и адекватными ритуалами

социального взаимодействия;

5) развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях взаимодействия;

6) способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

7) принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющейся среде;

9) овладения социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

*Метапредметные результаты* освоения АООП НОО, включающие освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО за исключением:

готовности слушать собеседника и вести диалог;

готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

определения общей цели и путей ее достижения;

умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

**Оценка достижения обучающимися с задержкой психического развития и РАС планируемых результатов освоения программы коррекционной работы**

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Освоение АООП НОО (вариант 7.2) обеспечивает достижение обучающимися с ЗПР трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных*.

*Личностные результаты* освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР включают

индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **личностные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

**Метапредметные результаты** освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.



С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

***Предметные результаты:***

1. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
3. осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
4. понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
5. формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
6. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
7. формирование потребности в систематическом чтении;
8. выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

### **Введение (1ч.)**

Начальные сведения об историческом развитии русской литературы. Способы выражения авторского сознания в художественном произведении.

### **I. Литература Древней Руси (3+1)**

Общая характеристика древнерусской литературы.

*Для чтения и изучения*

«Слово о полку Игореве». Патриотический пафос, эпичность и лиризм поэмы. Ее построение, связь с народной поэзией. Проблема авторства поэмы. Кого и за что прославляет и осуждает автор?

### **II. Литература XVIII века (11+1)**

Общая характеристика литературы XVIII века. Сведения о классицизме.

**М.В. Ломоносов.** Сведения о жизни ученого и поэта.

*Для чтения и бесед*

«Разговор с Анакреоном», «Ода 1747 года», духовные оды и другие произведения.

**Д.И. Фонвизин.** Сведения о жизни и творчестве.

*Для чтения и бесед*

«Недоросль». Сатирическое обличение невежества, злонравия, деспотизма. Идеалы человеческого достоинства, гражданского служения родине. Элементы классицизма в комедии.

**А.Н. Радищев.** Свободолюбивые идеи писателя.

*Для чтения и бесед*

«Путешествие из Петербурга в Москву» (фрагменты).

**Г.Р. Державин.** Сведения о жизни и творчестве.

*Для чтения и бесед*

«Властителям и судьям» (фрагменты), «Русские девушки», «Памятник».

Заслуги Державина перед русской литературой (поворот поэзии к реальной жизни). Сочетание в его стихах элементов оды, сатиры и философских раздумий.

**Н.М.Карамзин.** Сведения о жизни и творчестве.

*Для чтения и бесед*

«Бедная Лиза». Внимание к внутреннему миру простого человека. Язык повести. Сентиментализм в литературе. «Бедная Лиза» как произведение сентиментализма.

### **Литература XIX века (47+10+4)**

Романтизм и реализм в литературе первой половины XIX века

**В.А. Жуковский.** Сведения о жизни и творчестве с обобщением изученного («Светлана», «Перчатка», «Лесной царь»). Романтизм поэта. Жуковский-переводчик

*Для чтения и бесед*

В.А. Жуковский – автор оригинальных баллад и стихотворений. Стремление «найти связь земного с небесным». «Море».

*Для самостоятельного чтения*

«Я Музу юную, бывало...».

**А.С. Грибоедов.** Сведения о жизни и творчестве.

*Для чтения и изучения*

«Горе от ума». Своеобразие жанра и композиции пьесы. Общественный и личный конфликт в комедии. «Век нынешний и век минувший». Поражение и победа Чацкого. Непреходящее значение образа Чацкого. Споры вокруг Чацкого в прошлом и в наши дни. Богатство языка комедии.

**А.С. Пушкин.** Жизнь и творчество (основные вехи).

*Для чтения и изучения*

«К Чаадаеву», «К морю», «Во глубине сибирских руд...», «19 октября (1825 г.)», «Анчар», «Пророк», «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновение...»), «На холмах Грузии...», «Я вас любил...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный».

Свобода, творчество, любовь – три стихии человеческого духа в лирике Пушкина. Ее биографичность, высокий нравственный смысл лирики поэта. «Внутренняя красота человека» (В.Г. Белинский) как идеал и нравственный критерий Пушкина.

«Евгений Онегин». История создания. Лироэпический характер «свободного романа» в стихах. Образ автора. Широта охвата действительности. Главные герои романа, причины их жизненной драмы. Богатство и своеобразие языка. «Онегинская строфа». «Евгений Онегин» - первый реалистический роман в русской литературе. Оценка романа в русской критике.

Понятие о литературном типе.

*Для чтения и бесед*

«**Пиковая дама**». Маниакальная жажда денег, богатства, власти над людьми, погубившая сильного, незаурядного человека. Роль в повести фантастического элемента.

«**Моцарт и Сальери**». Проблема таланта, гения, труда, вдохновения. Злая сила зависти.

**М.Ю. Лермонтов.** Жизнь и творчество (основные вехи).

*Для чтения и изучения*

«Смерть Поэта», ««Когда волнуется желтеющая нива...», «Дума», «Поэт», «И скучно, и грустно...», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «Расстались мы, но твой портрет...», «Нищий», «Прощай, немытая Россия...», «Нет, не тебя я так пылко я люблю...», «Пророк», «Родина».

Возвышенное и трагическое в поэзии Лермонтова. Интонационное и ритмическое богатство лирики.

«**Герой нашего времени**». История души человека, не нашедшего высокой цели в жизни. Беспощадный самоанализ Печорина, противоречия его природы. Роль других действующих лиц в раскрытии характера главного героя произведения. Особенности композиции романа (смена рассказчиков, нарушение хронологической последовательности повествования). Печорин и Онегин.

Оценка романа в русской критике.

*Для самостоятельного чтения*

«Маскарад»; «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!...», «В альбом» (из Д. Байрона), другие стихотворения.

**Н.В. Гоголь.** Жизнь и творчество (основные вехи).

*Для чтения и изучения*

«**Мертвые души**». Своеобразие жанра. Путешествие героя как прием воссоздания широкой панорамы Руси: Русь помещичья, чиновничья, народная. Типичность характеров, способы их обрисовки, их конкретно-историческое и общечеловеческое значение. Идеино-композиционное значение образа Чичикова. Образ автора. Единство сатирического и лирического начал, обусловленное гуманистическими идеалами Гоголя. «Мертвые души» в оценке русской критики.

«**Шинель**». Тема «маленького человека». Роль фантастики в повести

*Для самостоятельного чтения*

«Портрет», «Нос», «Коляска».

**А.Н. Островский.** Сведения о жизни и творчестве.

*Для чтения и бесед*

«**Свои люди – сочтемся**». Тишка - Подхалюзин – Большов – три этапа формирования купца-самодура. Липочка: претензии на образованность и культуру. Островский – мастер языка. Реализм островского («пьесы жизни»).

*Для самостоятельного чтения*

«Доходное место», «Бедность не порок», «Снегурочка».

**Н.А. Некрасов.** Место Н.А. Некрасова в русской поэзии XIX века.

*Для чтения и изучения*

**«Тройка», «Размышления у парадного подъезда».** Восприятие народных страданий как собственного неизбежного горя. Осуждение долготерпения народа, призыв пробудиться от духовного сна.

*Для чтения и бесед*

Дано - отвергнутый тобою...», «Письма», «Горящие письма».

Новизна мотивов интимной лирики (трагические перипетии любовного чувства).

Понятие о лирическом герое.

*Для самостоятельного чтения*

«Огородник», «Праздник жизни, молодости годы...», «Песня Еремушке», «Калистрат» и другие произведения.

**Ф.М. Достоевский** как писатель-психолог.

*Для чтения и бесед*

**«Белые ночи».** Причины отчуждения героя от реальной действительности. Утверждение идеи бескорыстной и чистой любви. Мастерство анализа психологии и поведения людей в исключительных обстоятельствах.

*Для самостоятельного чтения*

«Бедные люди».

**Л.Н. Толстой** как исследователь путей нравственного совершенствования человека.

*Для чтения и бесед*

**«Юность»** (обзор). Три эпохи жизни человека в трилогии. Способность к духовному росту - основной критерий писателя в оценке людей. **«Верьте себе».**

Особенности повествования от первого лица.

#### **IV. Литература XX века**

Литература великих и трагических лет.

**А. А. Блок.** Сведения о жизни и творчестве.

*Для чтения и изучения*

«Россия», «О, я хочу безумно жить...», «Да. Так диктует вдохновение»; «Земное сердце стынет вновь...», «Сольвейг», «Утро в Москве», «Ты – как отзвук забытого гимна...».

Чувство личной ответственности за трагические катаклизмы на Родине и во всем мире. Покоряющая сила любви. Ощущение неразрывной связи поэта с лучшими традициями русской культуры.

*Для самостоятельного чтения*

«Лениво и тяжело плывут облака...», «Осенний день», «Сусальный ангел», «Мы встречались с тобой на закате...» и другие стихотворения.

**В.В. Маяковский.** Сведения о жизни и творчестве

*Для чтения и изучения*

**«Хорошее отношение к лошадям».** Гуманистическое содержание стихотворения. Звуковая

инструментовка стиха.

**«Необычайное приключение...».** Юмор и патетика, метафорический строй стихотворения

**«Разговор на одесском рейде..»** – широта диапазона любовной лирики поэта. Новаторство Маяковского в стихосложении

*Для чтения и бесед*

«Гимн обеду», «Подлиза» и другие стихотворения.

*Для самостоятельного чтения*

«Красавицы», «Я счастлив!».

**С.А. Есенин.** Сведения о жизни и творчестве.

*Для чтения и изучения*

«С добрым утром!», «Я покинул родимый дом...», «Пороша», «Голубень», «Отговорила роща золотая...», «Собаке Качалова», «Низкий дом с голубыми ставнями...».

Родина и родная природа как источник лирических переживаний. Нежность «ко всему живому».

Грусть от сознания быстротечности жизни. Живописность, народная основа языка.

## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

### **Литература для учителя.**

1. Агафонова М.И. Литература. Тесты 5 – 8 классы. – Москва: Дрофа, 2000.
2. Бельская Л.Л. Литературные викторины. – М.: Просвещение, 2005.
3. Гороховская Н.И. Литература 19 века: материалы для подготовки к экзаменам. - М., Вера, 2002.
4. Егорова Н.В. Поурочные разработки 9 класс. - М.: Вако, 2007.
5. Зинина Е.А. Сборник заданий для проведения экзамена в 9 классе. - Просвещение, 2006.
6. Итоговые работы по литературе 5 – 11 класс. Н.В.Охременко, О.В.Федина. Москва, «Аквариум», 1997.
7. Кондрашов В.Н. Готовимся к ГИА по литературе.– М.: Просвещение, 2004.
8. Лайфман И.М. Карточки для дифференцированного контроля знаний по литературе. 9 класс. – М.: Материк Альфа, 2003.
9. Мордес Е.М. Искать, пробовать, обучать... Нетрадиционные уроки по русскому и литературе. 5 – 11 классы. - Волгоград: Учитель, 2002.
10. Семенова А.Н. Русская литература в вопросах и заданиях. – М.: ВЛАДОС, 2006.
11. Турьянская Б.И. Литература в 9 классе. Урок за уроком. - Москва: Русское слово, 2002.
12. Шадрин С.Б. Поурочные планы по литературе. 9 класс.- Волгоград: Учитель, 2006.

### **Справочные пособия**

1. Грубер Е.И. Этимологический словарь русского языка. – Москва: Локид-Пресс, 2007.

2. Истрин В.А. 1100 лет славянской азбуки. - М., 1963.
3. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М.: Просвещение, 1998.
4. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Просвещение, 1997.
5. Ожегов С. И Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2000.
6. Михайлова О.А. Орфоэпический словарь русского языка. - Екатеринбург: Фактория, 2006.
7. Срезневский И.И. Словарь древнерусского языка. - М.: Книга, 1989.
8. Чернец Л.В. Школьный словарь литературоведческих терминов. – М.: Просвещение, 2005.
9. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. В 4-х томах. – М.: Астрель. АСТ, 2004.
10. Шанский Н.М. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М.: Дрофа, 2007.

### **Презентации к урокам.**

1. Диск «Лермонтов М.Ю. Великий поэт прекрасной Родины».
2. Диск «Обучающая программа для школьников от 10 лет и абитуриентов по литературе. Возраст: 5 – 11 классы».
3. Диск «Основы построения текста. Как писать сочинения по литературе 9 класс».
4. Диск «Полный мультимедийный курс по литературе для 9 класса, 40 интерактивных уроков».
5. Диск «Классическая литература».
6. Диск «Пушкин А.С. Произведения».
7. Диск «Русские словари: Толковый, Иностранных слов, Толковый словарь В. Даля, Географические наименования, Синонимы, Антонимы и Паронимы. 240 000 терминов».
8. Диск «Репетитор «Литература» Обучающая программа для учащихся 5 -11 классов».
9. Диск «Словарь литературоведческих терминов».
10. Диск «Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий».
11. Диск «Тесты по литературе. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
12. Диск «Уроки литературы Кирилла и Мефодия. 9 класс».

### **Аудио-визуальные средства.**

1. Диск «Основы построения текста. Как писать сочинения по литературе 9 класс».
2. Диск «Полный мультимедийный курс по литературе для 9 класса, 40 интерактивных уроков».
3. Диск «Презентации к урокам литературы. Классическая литература».
4. Диск «Пушкин А.С. Произведения».
5. Диск «Русские словари: Толковый, Иностранных слов, Толковый словарь В. Даля, Географические наименования, Синонимы, Антонимы и Паронимы. 240 000 терминов».
6. Диск «Репетитор «Литература» Обучающая программа для учащихся 5 -11 классов».
7. Диск «Словарь литературоведческих терминов».

8. Диск «Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий».
9. Диск « Тесты по литературе. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
10. Диск « Уроки литературы Кирилла и Мефодия. 9 класс.

## **Литература для обучающихся.**

### **Учебники**

1. Беленький Г.И., Снежневская М.А. Литература. Начальный курс 9 класс. Учебник-хрестоматия: в 2-х частях. - М.: Мнемозина, 2008.
2. Беленький Г.И. Читаем, думаем, спорим: книга для самостоятельной работы уч-ся по литературе. 9 кл. – М.: Мнемозина, 2008.
3. Курдюмова Т.Ф. Литература. 9 кл.: Методические рекомендации/ Т.Ф. Курдюмова, С.А. Леонов, Б.Марьина; Под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 4-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2002

### **Учебные пособия**

1. Литература в 9 классе. Тесты.- М. Дрофа, 2005
2. Мещерякова М.И. Литература в таблицах и схемах. Теория. История. Словарь. - Москва: «Рольф», 2001.
3. Методические советы к учебнику литературы для 9 класса. Литература. Пособие для учителя/ под ред. Г.И. Беленького. М.: Мнемозина, 2010.
3. Ольшевская Л.А. Литература Древней Руси и 18 века.- Москва: Новая школа, 2006.
4. Программа для общеобразовательных учреждений. Литература 5-11 классы. Под ред. Г.И. Беленького. 4-е изд., перераб. - М.: Мнемозина, 2009.
5. Сборник нормативных документов. Литература. Федеральный компонент государственного стандарта. - Москва: Дрофа, 2007.
6. Уроки литературы. Организация контроля. Творческая работа. 5-11 классы. - Волгоград: Учитель, 2009.

### **Дополнительная литература**

1. Агафонова М.И. Литература. Тесты 5 – 8 классы. – Москва: Дрофа, 2000.
2. Бельская Л.Л. Литературные викторины. – М.: Просвещение, 2005.
- Гороховская Н.И. Литература 19 века: материалы для подготовки к экзаменам. - М., Вера, 2002.
3. Егорова Н.В. Поурочные разработки 9 класс. - М.: Вако, 2007.
4. Зинина Е.А. Сборник заданий для проведения экзамена в 9 классе. - Просвещение, 2006.
5. Итоговые работы по литературе 5 – 11 класс. Н.В.Охременко, О.В.Федина. Москва, «Аквариум», 1997.
- Кондрашов В.Н. Готовимся к ГИА по литературе.– М.: Просвещение, 2004.
6. Семенова А.Н. Русская литература в вопросах и заданиях. – М.: ВЛАДОС, 2006.



