 **государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Ненецкого автономного округа**

**«Средняя школа № 3»**

**(ГБОУ НАО «СШ № 3»)**

|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО** на МО учителей начальных классов  ГБОУ НАО «СШ № 3» (протокол от 30.08.2022 № 1) | **УТВЕРЖДЕНО** директор ГБОУ НАО «СШ № 3» приказ от 30.08.2022 № 137 |



**Рабочая программа**

**по технологии**

для обучающихся 3-х классов

2022 год

Составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования /М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010. – 31с. (Стандарты второго поколения).
2. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности Гражданина России (Данилюк А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос. акад. образования. ― М.: Просвещении, 2011. ― 24 с. ― (Стандарты второго поколения).
3. Сборника рабочих программ УМК « Школа России » , М.: Просвещение, 2011.
4. Авторской программы Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы, Просвещение 2011
5. Методического пособия « Технология » Шиполова Н. В.,Н. И. Роговцева - М.: Просвещении, 2013.

**Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана применительно к учебной программе курса технологии для 3 классов общеобразовательных учреждений на основе Примерной программы начального общего образования, авторской программы Н.И.Роговцевой, соответствует требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования и учебнику Н.И.Роговцевой, С.В. Анащенковой

Данная программа построена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального общего образования (ФГОСТ) и на основании нормативно – правовых актов:

- типовым положением об общемобразовательном учреждении,

- уставом муниципального бюджетного общеобразовательной организации СОШ № 3 г. Нарьян–Мар

Учебный предмет « Технология» входит в образовательную часть « Технология».

Построена с учетом реализации межпредметных связей с курсом Окружающий мир, математики, изобразительного искусства.

На изучение **технологии** в 3 **классе** отводится 1 **час** в неделю, **34 часа в год.**

Часы на обучение выделены из федерального компонента учебного плана.

**Целью** прохождения настоящего курса является:

 овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

 освоение продуктивной проектной деятельности.

 формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Реализация цели рабочей программы осуществляется в процессе выполнения следующих **задач:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии изготовления любых изделий;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;

- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Методические особенности изучения предмета: содержание курса технологии открывает возможность сформировать у учащихся

общепредметные/специальные предметные умения.

Реализация данной программы, разработанной в соответствии с новыми образовательными стандартами, носит системно - деятельностный характер, направлена на формирование не только предметных, но и личностных, метапредметных, а именно регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий как основы умения учиться.

Программа ориентирована на использование **учебно-методического комплекса** под редакцией Н.И.Роговцевой, С.В. Анащенковой, изд-во: М.:Просвещение, 2014

Для реализации программы используется УМК «Школа России: УМК «Школа России» разработан в соответствии с современными идеями, теориями общепедагогического и конкретно-методического характера, обеспечивающими новое качество как учебно-методического комплекса в целом, так и значение каждого учебного предмета в отдельности. При этом в УМК «Школа России» сохранены лучшие традиции российской школы, доказавшие свою эффективность в образовании учащихся младшего школьного возраста, обеспечивая как реальные возможности личностного развития и воспитания ребёнка, так и достижение положительных результатов в его обучении.

**Система контроля** по курсу технологии включает изготовление изделия. В системе уроков планируются использование следующих типов уроков:

Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается проблемно-поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребенка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать ее результат. Проблемно-поисковый подход позволяет выстраивать гибкую методику обучения, хорошо адаптированную к специфике учебного содержания и конкретной педагогической ситуации, учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. Он дает возможность применять обширный арсенал методов и приемов эвристического характера, целенаправленно развивая познавательную активность и самостоятельность учащихся. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и

тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога.

**Формы организации урока:**

- коллективная;

- фронтальная;

- групповая;

- индивидуальная работа;

- работа в парах.

Применяются **технологии** индивидуального, индивидуально–группового, группового и коллективного способа обучения, технологии уровневой дифференциации, развивающего обучения и воспитания.

Усвоение учебного материала реализуется с применением основных групп **методов обучения** и их сочетания:

 методами организации и осуществления учебно – познавательной деятельности: словесных (рассказ, учебная лекция, беседа), наглядных

(иллюстрационных и демонстративных), практических, проблемно – поисковых под руководством преподавателя и самостоятельной работой учащихся;

 методами стимулирования и мотивации учебной деятельности: познавательных игр, деловых игр;

 методами контроля и самоконтроля за эффективностью учебной деятельности: индивидуального опроса, фронтального опроса, выборочного контроля, письменных работ;

 степень активности и самостоятельности учащихся нарастает с применением объяснительно – иллюстративного, частично – поискового

(эвристического), проблемного изложения, исследовательского методов обучения

Используются следующие **средства обучения:** учебно–наглядные пособия (таблицы, модели, презентации, организационно – педагогические средства (карточки, раздаточный материал).

Оценка знаний и умений обучающихся проводится в форме итоговой контрольной работы.

Контроль за уровнем достижений учащихся по технологии проводится в форме практической работы: изготовление изделия, заполнения технологической карты.

**Планируемый уровень на конец учебного года.**

По итогам обучения в 3 классе учащиеся должны добиться следующих результатов:

— знать свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе над проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;

— соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;

— различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;

— оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;

— овладеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать пяльцы в практической работе;

— осмыслить понятие «развёртка», усвоить правила построения развёртки;

—знать приёмы составления композиции;

—освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;

—уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;

—уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;

— знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;

— освоить новые виды работ: конструирование из проволоки (каркас); обработка мягкой проволоки; шитьё мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки); создание пальчиковой куклы; создание объёмной модели по заданному образцу; составление композиции из воздушных шариков; вязание крючком; соединение различных технологий в работе над одним изделием;

— освоить технологию ручного ткачества, конструирования костюмов из ткани, бисероплетение;

- уметь сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы (крупы и засушенные листья), бумагу и т. д., а также сочетать цвета;

- уметь сочетать, изготавливать и красиво упаковывать подарки;

- уметь самостоятельно готовить простую пищу (холодные закуски, бутерброды),

починить одежду.

**Универсальные учебные действия:**

**Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

 объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

 уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

 понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

**Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД:

 определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,

 учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);\_\_

 учиться планировать практическую деятельность на уроке;

 под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

 учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

 работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

 определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

 наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

 сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

 учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

 находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

 с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

 самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

 уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

 уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

 вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

 учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

**Содержание**

**Введение (1 ч)**

**Элементы содержания темы.**

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии опенки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

**Тема 1. Человек и Земля (19 часов)**

**Элементы содержания темы.**

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк,

садово-парковое искусство, тяпка, секатор. Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности.

Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. . Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без тер- мической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Знакомство с новым видом природного материала —соломкой. Свойства соломки. Её

использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализконструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

.**Практическая работа:**

**1. Коллекция тканей.**

**2. Ателье мод**

**3. Кухонные принадлежности**

**4. Стоимость завтрак**

**5. Способы складывания салфеток**

**6. Человек и Земля**

**Проект: Детская площадка**

**Тема 2. Человек и вода ( 5 часов)**

**Элементы содержния темы.**

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки ипр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост,

арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

**Практическая работа:**

**1. Человек и вода**

**Проект: Океанариум**

**Тема 3. Человек и воздух (3 часа)**

**Элементы содержания темы.**

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора. Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

**Практическая работа:**

**1. Условные обозначения техники оригами**

**2. Человек и воздух**

**Тема 4. Человек и информация (5 часов)**

**Элементы содержания темы.**

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

**Дидактическое и методическое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| Учебно-методическое обеспечение для учителя | Учебно-методическое обеспечение для учеников |
| Максимова Т.Н. Поурочные разработки по технологии. 3 класс. – М.: ВАКО, 2015. | 1. Технология. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Добромыслова Н.В. 2014.  2. Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь для общеобразоват. учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Шипилова Н.В.. 2016. |

**Календарно-тематическое планирование**

**по технологии на 2021-2022год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока**  **п/п** | **Тема урока,**  **национально-региональный компонент** | | **Практическая часть программы** | **Виды деятельности учащихся** | | **Дата проведения урока** | |
| **Раздел 1 «Давайте познакомимся» - ( 1 ч.)** | | | | | | | |
| 1 | Как работать с учебником. Путешествуем по городу  **НРК**: достопримечательности нашего города. | |  | | С**равнивать** учебник, рабочую тетрадь, **объяснять** значение каждого пособия.  **Осваивать** критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков). | 7.09 | |
| **Раздел 2 «Человек и земля» - (19 ч. )** | | | | | | | |
| 2 | Архитектура. Изделие: «Дом»  **НРК**: Беседа о жилье разных народов. | | Изделие: дом. Задания и материалы в рабочей тетради: «Фигура в масштабе», «Чтение чертежа», «Дом». | | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.).  **Осваивать** правила сбора и хранения природныхматериалов.  **Осмысливать** значение бережного  отношения к природе.  **Соотносить** природные материалы по форме и цвету с реальными объектами.  **Выполнять** практическую работуиз природных материалов: **собрать** листья **высушить** под прессом и **создавать** аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, **заменять** листья похожими поформе и размеру на образец.  **Выполнять** работу с опорой на слайдовый или текстовый план.  **Соотносить** план с собственными действиями. | 14.09 | |
| 3 | Городские постройки. Изделие: «Телебашня» | | Изделие: телебашня. Задания и материалы в рабочей тетради: Технический рисунок телебашни, «Телебашня из бумаги». | | 21.09 | |
| 4 | Парк. Изделие: «Городской парк»  **НРК**: Заочная прогулка в городской парк. | | изделие: городской парк. Задания и материалы в рабочей тетради: «Природные материалы», «Городской парк». | | 28.09 | |
| 5 | **Проект** «Детская площадка» Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой компекс», «Качели».  **НРК**: Беседа «Во дворе моего дома» | | задания и материалы в рабочей тетради: «Проект „Детская площадка», «Качалка и песочница», «Качели». | | 05.10 | |
| 6 | **Проект** «Детская площадка» Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой компекс», «Качели». | | 12.10 | |
| 7 | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», | | Изделие: стебельчатый шов. Задания и материалы в рабочей тетради: «Модели школьной и спортивной формы», «Коллекция тканей», «Украшение платочка монограммой». | | 19.10 | |
| 8 | «Строчка петельных стежков» | | Изделие: воздушные петли. Задания и материалы в рабочей тетради: «Воздушные петли». | | 26.10 | |
| 9 | Украшение салфетки | |  | | 09.11 | |
| 10 | Украшение салфетки. Аппликация | |  | | 16.11 | |
| 11 | Украшение салфетки. Аппликация | |  | | 23.11 | |
| 12 | Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен»  **НРК**: работа по иллюстрации «Ненецкий орнамент» | | Изделие: гобелен. Задания и материалы в рабочей тетради: «Гобелен». | | 30.11 | |
| 13 | Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен» | | 7.12 | |
| 14 | Одежда для карнавала  Изделия: «Кавалер», «Дама» | | Изделие: кавалер, дама. Задания и материалы в рабочей тетради: «Кавалер». | | 14.12 | |
| 15 | Бисероплетение  Изделия: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки»  **НРК**: Рассказ и демонстрация изделий из бисера в ненецкой одежде. | | Изделие: браслетик «Цветочки». Задания и материалы в рабочей тетради: «Браслетик „Подковки“», «Кроссворд „Ателье мод“». | | 21.12 | |
| 16 | Бисероплетение  Изделия: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки» | | 28.12 | |
| 17 | Кафе. Изделие: «Весы» | | Изделие: весы. Задания и материалы в рабочей тетради: «Тест „Кухонные принадлежности“», «Весы», «Правила поведения при приготовлении пищи». | |  | |
| 18 | Колпачок –цыплёнок | | Изделие: цыплята. | |  | |
| 19 | Салфетница. «Способы складывания салфеток» | | Изделие: салфетница. Задания и материалы в рабочей тетради: «Способы складывания салфеток | |  | |
| 20 | Автомастерская  Изделие: «Фургон «Мороженое» | | Изделие: фургон Мороженое. Задания и материалы в рабочей тетради: Фургон „Мороженое“ | |  | |
| **Раздел 3 «Человек и вода» - (5 ч.)** | | | | | | | |
| 21 | Мосты. Изделие, модель «Мост» | | Изделие: мост. | | **Исследовать** значение воды в жизни человека, животных, растений.  **Осуществлять** поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта.  **Сравнивать** с информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.).  На основе сравнения информации **делать выводы и обобщения.** | |  |
| 22 | Водный транспорт. Изделия: «Яхта», «Баржа» | | Задания и материалы в рабочей тетради: «Проект „Водный транспорт“, „Яхта“». | |  |
| 23 | **Проект: Океанариум**  Изделие: «Осьминоги и рыбки». Практическая работа: «Мягкая игрушка» | | Изделие: осьминоги и рыбки. Задания и материалы в рабочей тетради: «Мягкая игрушка», «Проект „Океанариум“». | |  |
| 24 | **Проект: Океанариум**  Изделие: «Осьминоги и рыбки». | |  |
| 25 | Фонтаны. Изделие «Фонтан». Практическая работа «Человек и вода» | | Изделие: фонтан. Задания и материалы в рабочей тетради: «Фонтан», «Тест „Человек и вода“». | |  |
| **Раздел 4«Человек и воздух» - ( 3ч.)** | | | | | | | |
| 26 | Зоопарк  Изделие: «Птицы».  **НРК**: Презентация «Птицы Севера» | | Изделие: птицы. Задания и материалы в рабочей тетради: «Птицы», «Тест „Условные обозначения техники оригами“». | | **Осуществлять** поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах.  **Сопоставлять** полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг.  **Сравнивать** современные истаринные виды летательных аппаратов.  **Приводить** собственные примеры,делать выводы и обобщения,аргументировать свои ответы.  **Осваивать** технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении  вертушки.  **Выполнять** разметку деталей полинейке. **Осваивать** соединение деталей с помощью кнопки.  **Использовать** приемы работы с бумагой.  **Выполнять** украшение изделия по собственному замыслу. | |  |
| 27 | Вертолётная площадка  Изделие: «Вертолёт «Муха» | | Изделие: вертолёт «Муха». Задания и материалы в рабочей тетради: «Вертолёт „Муха“». | |  |
| 28 | Воздушный шар. Изделие «воздушный шар». Практическая работа «Человек и воздух» | | Изделие: воздушный шар. Задания и материалы в рабочей тетради: «Воздушный шар», «Тест „Человек и воздух“». | |  |
| **Раздел 5 «Человек и информация» - (5 ч.)16.04** | | | | | | | |
| 29 | Переплётная мастерская  Изделие: «Переплётные работы» | | Изделие: переплётные работы. | | **Осуществлять** поиск информации о способах общения.  **Анализировать и сравнивать** способыобщения и передачиинформации и в разных средах, на основании полученного материаласамостоятельно **делать простые выводы** и **обосновывать** их.  **Осваивать** способы работы с новым материалом - глина и нанесение на нее рисунка с помощью стеки**.**  **Переводить** информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы) . | |  |
| 30 | Почта | | Задания и материалы в рабочей тетради: «Заполняем бланк». | |  |
| 31 | Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль» | | Изделие: проект «Кукольный театр». Задания и материалы в рабочей тетради: «Афиша», «Проект „Кукольный театр“». | |  |
| 32 | Кукольный театр. Изделие «кукольный театр» | |  |
| 33 | Афиша . Изделие «Афиша»  Промежуточная итоговая аттестация. | |  |
| 34 | | Подведение итогов | Задания и материалы в рабочей тетради: «Итоговый тест». Заключительный урок, на который можно пригласить родителей, а также других преподавателей. Провести урок можно в виде экскурсии, конференции и т. д. | |  | |  |

**Национально-региональный компонент**

**в содержании преподавания трудовой подготовки в 3 классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Вид работы** |
| 1 | Вводный урок. Знакомство с учебником. Образцы природы в оригами. | Беседа «Природа нашего края» |
| 2 | Конструирование из бумаги на основе симметричного вырезания заготовки | Презентация «Птицы Севера» |
| 3 | Технология получения изображения с оттисков. Выполнение композиции в технике эстампа. | Работа по иллюстрации |
| 4 | Единство вещей, упаковки к ней. Способы размётки, сборки и отделки. Изготовление развёртки для домика, используя сетку. | Беседа о жильё разных народов. |
| 5 | Проектирование предметов по принципу стилевого единства .Изготовление эскиза будущего сервиза. Стилизация и осмысление природных форм в вещах. | Работа по репродукциям картин. |
| 6 | Способы обработки материалов для достижения различных декоративно-художественных эффектов. Лепка животных по наблюдениям. | Презентация «Животные нашего края» |
| 7 | Формы природы в изделиях из бисера. Ознакомление с технологией изготовления изделия из бисера. | Рассказ и демонстрация изделий из бисера |