Проблемное обучение на уроках истории и обществознания

Цель современного образования направлена на воспитание цельной. Развитой личности способной самостоятельно мыслить, создавать причинно-следственные связи, видеть возникающие в современном мире проблемы и искать пути их решения, применяя полученные знания в реальной жизни.

История и обществознание позволяют научиться правильно оценивать современные социальные и политические процессы, а также формируют собственную точку зрения в отношении прошлого и настоящего. Все это в полной мере позволяет осуществить технология проблемного обучения, применяемая на уроках в рамках изучения обществоведческих дисциплин.

Актуальность данной темы самообразования объясняется возможностью развить высокий уровень мотивации к учебному процессу, активизацией познавательных процессов при решении проблемных ситуаций на занятиях.

В ходе проблемного обучения у студентов формируются следующие умения и навыки:

1. Умение классифицировать и структурировать материал
2. Умение формулировать вопросы и делать умозаключения
3. Навык работы с текстом и видеоматериалами
4. Умение доказывать сою точку зрения.

Цели моей работы:

Приспособить методы и приемы проблемного обучения для преподавания истории и обществознания среди учащихся, а также разработать систему заданий с использованием методов.

Для достижения данной цели были поставлены следующие задачи:

1. Разработка заданий с использованием технологий проблемного обучения.
2. Участие в вебинарах по теме самообразования
3. Обзор литературы по теме исследования
4. Участие в конкурсах и создание исследовательских проектных работ в курсе изучения истории и обществознания.

Суть проблемного обучения

Проблемный метод обучения – это совокупность действий, приемов, направленных на усвоение знаний через активную деятельность, содержащую постановку и решения продуктивно-позновательных вопросов и задач содержащих противоречия, способствующих усиленной реализации целей учебно - воспитательного процесса.Основная цель такого обучения – обладание компетенциями через активную самостоятельную поисковую и творчески-исследовательскую деятельность.

Свои уроки истории стараюсь строить с определения проблемы, по возможности самими учащимися. Затем предлагаю сформулировать рабочую гипотезу, т.е. то, что мы должны получить в ходе изучения темы. В ходе урока рабочая гипотеза и тема урока постоянно обращают на себя внимание, гипотеза корректируется. В конце урока, приходя к выводу, мы либо подтверждаем гипотезу, либо отрицаем её и формулируем окончательный вывод.

Модель урока-дискуссии по теме «Исторический портрет Николая II»
(История России 9 класс.)

Проблемный вопрос к уроку: Николай II – «Кровавый» или «Святой мученик?»

Проблемный вопрос переводится в проблемную ситуацию.

В России царь был больше, чем монарх. Он был отцом народа, царем-батюшкой, миллионы людей с восторгом пели «Боже, царя храни», солдаты шли на фронтах первой мировой войны со словами «За веру, царя и Отечества». Однако в 1917 г. не нашлось никого, кто встал бы на защиту царя и его смахнули с престола, как пушинку».

Класс делится на две группы:

*1 групп*а- поиск информации, доказывающий, что «Николай II-«Кровавый».

2 группа – поиск информации, доказывающий, что «Николай II – «Святой мученик».

1 группа.

Факты:

-Гибель людей на Ходынке во время коронации Николая II в 1996 году.

-«Кровавое воскресение», 1905 год.

-Людские жертвы во время русско –японской и первой мировой войны.

2 группа.

Факты:

-Рождение Николая II 6 мая, в день святого Иова Многострадального.

-Покушение на цесаревича Николая во время кругосветного путешествия в Японии.

-Неизлечимая болезнь долгожданного сына.

-Расстрел царской семьи.

Подведение итогов дискуссии, выводы.

Николай II – последний император из династии Романовых.

-Главная задача его внутренней политики: укрепление самодержавия;

-Многие считали его слабым правителем;

-Многие считали его идеальным семьянином;

-НО его можно назвать и «Кровавым» и «Святым мучеником».

Например: Что произошло, если бы Дмитрий Донской проиграл Куликовскую битву?Проблемная ситуация – это центральное звено в проблемном обучении, а также психологическое состояние интеллектуального затруднения, которое возникает у человека, если он не может объяснить новый факт при помощи имеющихся знаний.

Признаки проблемной ситуации:

1. Необходимость выполнения такого действия, при котором возникает познавательная потребность в новом знании.
2. Наличие неизвестного для учащегося.
3. Знания должны быть достаточными у учащегося для самостоятельного поиска.

Создавая на уроках истории проблемные ситуации, используя другие способы проблемного обучения, учитель может выйти за пределы минимального образовательного стандарта и научить школьников применять творческие методы исследовательского характера.

Например, «Князь Владимир Святославович начал свое правление с убийства своего брата Ярополка. Жизнь его была полной многочисленных преступлений и грехов. Летопись говорит о его любвеобильности: пять жен, восемьсот наложниц. Но в памяти народной он остался Владимиром Красное Солнышко, а христианской церковью канонизирован».

Приемом создания проблемной ситуации может быть нестандартная постановка темы урока: «Иван Грозный реформатор или тиран?»

Проблемный вопрос – самостоятельная форма мысли и проблематизированное высказывание, а также предположение или обращение, требующее ответа или объяснения.

Например. На уроке истории в 11-х классах при изучении темы «СССР и Германия в 1940-41 гг.» учащиеся выяснили, что Советский Союз, предпринимая шаги по подготовке к войне, наращивал военную мощь, отодвигал границы. В начале войны немецкая армия быстро продвигалась по территории СССР. Выявляется противоречие и возникает проблемный вопрос: «Как вы считаете, был ли СССР подготовлен к войне с Германией?».

Проблемные задания должны зависеть от возраста, уровня знаний и жизненного опыта учащихся, должны отличаться степенью трудности, глубиной обобщений.

Задание может быть таким: Петр I проводил свои реформы в интересах господствующего класса феодалов. Почему же он встречал сопротивление представителей и целых групп этого класса?

Творческая задача – это задача, при которой необходимо найти новый алгоритм решения.

Творческие задачи позволяют:

- обобщить, повторить и усвоить учебный материал;
- развивать творческие способности учащихся, познавательный интерес, абстрактное и логическое мышление;
- формировать навыки совместной работы;

Чтобы проблемное обучение было эффективным, учитель должен реализовать следующие ключевые условия:

- интерес учащихся к содержанию проблемы;
- посильность решения проблемы для учеников данного возраста и уровня подготовленности;
- значимость для ученика информации, получаемой при решении проблемы;
- диалогическое доброжелательное общение педагога с учащимися, тактичность, поощрение педагогом мыслей, гипотез, высказанных учащимися.

Итак, сегодня технология проблемного обучения является одной из ведущих педагогических технологий. Она позволяет организовать обучение, при котором учитель обеспечивает оптимальное сочетание самостоятельной деятельности учащихся с усвоением новых знаний.

Постоянная постановка перед ребенком проблемных ситуаций приводит к тому, что он не «пасует» перед проблемами, а стремится их разрешить, тем самым мы имеем дело с творческой личностью всегда способной к поиску. Тем самым, войдя в жизнь, ребенок будет более защищен от стрессов.

Проблемное обучение поддерживает интерес учащихся к истории как к предмету и к истории как к науке. Создавая на уроках истории проблемные ситуации, используя другие способы проблемного обучения, учитель может выйти за пределы минимального образовательного стандарта и научить школьников применять творческие методы исследовательского характера (определение причин по следствиям, реконструкция целого по частям и наоборот и т.п.).

На данном этапе развития человечества проблемное обучение просто необходимо, так как оно формирует гармонически развитую личность способную логически мыслить, находить решения в различных проблемных ситуациях, способную систематизировать и накапливать знания, способную к высокому самоанализу, саморазвитию и само коррекции. Постоянная постановка перед ребенком проблемных ситуаций приводит к тому, что он не «пасует» перед проблемами, а стремиться их разрешить.

Так же данная форма работы оказывает положительное влияние на интеллектуальное развитие учеников, т.к. позволяет им самостоятельно изучать поставленный вопрос, а не «поглощать» готовые знания. Происходит так же развитие коммуникативных навыков студентов, что является одной из главных целей предметов гуманитарного цикла.

Подводя итог, я прихожу к выводу о том, что применение технологии проблемного обучения способствует не только лучшему усвоению предметов обществознание и история, но и более успешному формированию образовательных компетенций учеников

Обзор литературы по теме:

Данной темой занимались такие ученые как: М. Н, Скаткин, И. Я. Лернер, В