Рабочая программа по изобразительному искусству для 1-4 классов УМК «Школа России»

Аннотация

Полное наименование программы	Рабочая программа по изобразительному искусству 1-4 класс
Место предмета в учебном плане	На изучение курса «Изобразительной искусство» в каждом классе начальной школы отводится 1 ч в неделю. Программа рассчитана на **135 ч**: 1 класс – **33 ч** (33 учебные недели); 2-4 классы – по **34 ч** (34 учебные недели).
Нормативная основа разработки программы	Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального общего образования, ООП НОО, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания, ориентирована на работу по авторскому учебно-методическому комплекту Л.А.Неменской, Б.М.Неменского.
Количество часов для реализации программы	1 класс – 33 часа 2 класс – 34 часа 3 класс – 34 часа 4 класс – 34 часа
Дата утверждения. Органы и должностные лица, принимавшие участие в разработке, рассмотрении и принятии	Рабочая программа рассмотрена руководителем МО учителей начальных классов Кирилловой К.Д., Протокол №1 от 29 августа 2018 года. Согласована с методистом ГБОУ НАО «СШ №3» Веденевой Ю.Б., 30 августа 2018 года. Утверждена руководителем Образовательной организации ГБОУ НАО «СШ №3» Дедяевой Н.В, Приказ № 117 от 30 августа 2018 года.
Цели, задачи, реализации программы	**Цель** учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. **Задачи курса:** - Совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира. - Развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.). - Формирование навыков работы с различными художественными материалами.
Описание учебно-методического комплекта, включая электронные ресурсы	**Учебно-методическое обеспечение** Данная программа обеспечена учебно-методическими комплектами для 1—4 классов общеобразовательных организаций. В комплекты входят следующие издания под редакцией Б. М. Неменского. **Учебники** 1.Л. А. Неменская Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс; 2.Е. И. Коротеева Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс; 3. Е. И. Коротеева Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс; 4.Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Каждый народ —

	художник. 4 класс. **Пособия для обучающихся** 1. Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 1 класс; 2. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 2 класс; 3. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс; 4. Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 4 класс. **Пособие для педагогов** Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1—4 классы
Планируемые результаты освоения учебного предмета	**Личностные результаты:** *В ценностно-эстетической сфере* - эмоционально-ценностное отношение (к семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни. *В познавательной (когнитивной) сфере* - способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности. *В трудовой сфере* — навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения. ***Метапредметные результаты:*** - умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.); - желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства; - активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир и др.); - обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием; - формирование мотивации и умения организовывать самостоятельную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла; - формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников. ***Предметные результаты:*** *В познавательной сфере* - понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона. *В ценностно-эстетической сфере* - умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное

	состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов. *В коммуникативной сфере* - способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты. *В трудовой сфере* - умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).